

Nadine Vergues

06 70 00 14 23

www.nadinevergues.com

Née en 1957

Vit et travaille en Aveyron



Nadine Vergues, artiste française contemporaine, se lance dans son parcours artistique **à l'âge de 16 ans** lorsqu'elle intègre les Beaux-Arts.

En 2005, au milieu d'une friche industrielle, Nadine fait une rencontre transformatrice avec **un morceau de feutre**. À sa révélation, ce feutre industriel provenait du recyclage du plastique et était couramment utilisé comme insonorisant dans les automobiles. Intriguée par **son caractère brut et rudimentaire**, Nadine développe un **lien profond avec la matière**, la poussant à inventer des techniques consistant à détourner les outils en fer et en bois. Le fer à souder, notamment, devient son outil de création indispensable.

Dans sa démarche artistique, Nadine manipule le feutre avec des **gestes audacieux et instinctifs** : altérant, brûlant, rouillant, coupant, polissant et soumettant la matière à diverses formes de mauvais traitements. Cet engagement dynamique évolue

rapidement, l'amenant à adopter l'identité de sculpteur. Le feutre industriel avec lequel elle travaille reflète non seulement la flexibilité temporelle contemporaine, mais sert également de canal pour capturer l'essence intuitive du monde dans l'espace intime de ses créations.

Nadine Vergues s'est fait connaître grâce à ses œuvres présentées dans **des galeries en France et à Séoul, en Corée du Sud**. Son portfolio artistique comprend la participation à de nombreuses expositions collectives et individuelles, ainsi que des apparitions dans des foires d'art de premier plan telles que Lille Art'up, St'Art, Art Montpellier, Salon d'Automne Paris et Art-cité. Son affiliation à la Fondation Taylor, ainsi que ses publications dans divers organes de presse et magazines d'art, soulignent l'impact et l'importance de ses contributions artistiques. Les créations de Nadine ont trouvé leur place dans des **collections publiques et privées**, consolidant ainsi sa présence en tant que force distinctive sur la scène de l'art contemporain.

